

“SAYA, UNA HISTORIA DE OTRO MUNDO”

Por Ricardo Lopez Rende

TODOS LOS DERECHOS RESEVADOS POR EL AUTOR..

Copyright Ricardo Riccio. Registro de la Propiedad Intelectual Nro: 325374- ISBN 987-2142-0-X

Basado en un hecho real.

Todo lo relatado aquí es totalmente cierto y verdadero en cuanto a que los hechos ocurrieron. Sobre la veracidad de lo narrado por ‘Mi amigo antariano’ quedará librado enteramente a la credibilidad del lector. Pero como dijo un celebre escritor de ficción: 'cuanto mas fantástico parezca el relato mas se acerca a la verdad...' -----

UNO:

Los años setenta discurrían en la Argentina ferozmente. La guerrilla armada, el estado armado, la todavía lejana esperanza de ver renacer la democracia, y los 20 años de edad que estallaban por todos nuestros poros, marcaban un estilo de vida especial. Tratando de estudiar y trabajar, descubriendo las dificultades de la vida, con Norma, mi actual esposa, comenzábamos una relación que se ha extendido por más de 30 años.

Un lento colectivo UNO nos llevaba a los tumbos por la Av. Rivadavia hacia la Escuela Panamericana de Arte. Diseño, Publicidad, Cine y Fotografía eran materias que nos envolvían en un mundo de creatividad y nos encendían la esperanza de triunfar en un medio que comenzaba a ser altamente competitivo. El triunfo no llegó, pero lo aprendido nos sirvió para ir abriéndonos paso, aunque dificultosamente, en la vida. El primer año de la

carrera se había iniciado. Con cara de pocos amigos nos mirábamos de reojo entre quienes íbamos a ser compañeros durante tres años. "SENTATE AQUÍ...NO MEJOR ALLA..., no sea cosa de errarle y tener un "plomo" durante todo un año enfrente nuestro..... El azar (?), la casualidad (?) o la causalidad, quien sabe, nos sentó a Norma y a mi frente a MARIO... Callado, de tez mate, pelo renegrado, ojos negros y vivaces, boca fina que dejaba escapar una tímida sonrisa, de 1,75 de altura, delgado, y después y fundamentalmente, un gran amigo, fue quien ocupó nuestros próximos años con una historia que en ese momento, debo reconocerlo, parecía sacada de una novela de ficción.

La atracción fue inmediata. La relación se inició rápidamente. Para mejor, tenía nuestra misma edad, y estaba de novio con una joven encantadora que prontamente nos presentó. Mirían era rubia, delgada, con ojos claros brillantes y chispeantes, muy conversadora y simpática, y los cuatro comenzamos a compartir las vivencias propias de unos amigos de 20 años. Comenzamos a cotejar nuestros gustos, nuestras costumbres, nuestras maneras de ser y vivir, y en la mayoría de los casos había coincidencia. Justamente, una de nuestras mayores coincidencias, era el curiosear por todo lo que fuera misterioso y oculto. En una noche de vela, nos leímos entre los cuatro y en voz alta EL EXORCISTA. Un miedo feroz, pero sabroso. La organización de las actividades para el próximo fin de semana surgieron inmediatamente. El libro nos dio un empujoncito para que fuéramos ingresando a una historia tan maravillosa como fantástica. Teníamos que jugar a la "OUIJA".

En la vieja casa de LINIERS, donde vivían mis padres, y más precisamente en el amplio comedor, hicimos todos los preparativos para iniciar el juego-experiencia. A media luz, la copa dada vuelta sobre el tablero ouija, los dedos tensos apenas rozando la base de la copa y los cuatro concentrados tratando de invocar algo.... o a alguien..... Nos habían informado,

que para no sugestionarse, no hay que hacer preguntas sobre el futuro, porque los supuestos espíritus que se acercan al tablero ouija son en general de hacer bromas de mal gusto. Por ejemplo nunca preguntar el resultado de un próximo partido de fútbol, porque puede contestar que tal le va a ganar a cual, pero "*.....vos no lo vas a ver por que te habrás muerto.....*". Mejor entonces no preguntar sobre cosas futuras. Preguntábamos trivialidades, como por ejemplo, si éramos estudiantes, o si trabajábamos, recordando siempre que el juego era más ágil, si las respuestas se circunscribían a un SÍ o a un NO. A medida que le íbamos tomando la mano al juego, y que pasado el primer susto de ver que la copa se movía por los motivos que fueran, nos atrevimos a preguntar algo, en esa escala, más complejo. Preguntamos los nombres. A mi turno, respondió RICARDO, recorriendo torpemente las letras, luego mi compañera, NORMA, luego MIRIAM, y por último esperábamos la respuesta lógica, MARIO... pero la copa deletreó..... **SAYA....**

Algo no funcionaba sin duda. El propio MARIO se asombró, o al menos eso aparentaba. Lo hicimos por separado, por pareja, por trío sin MARIO, y la respuesta durante la ya avanzada madrugada de aquel sábado, fue siempre la misma..... SAYA. Algo no andaba. Nos despedimos, cansados, hasta el Lunes en que nos veríamos en la Escuela de Arte, y pensar si podríamos desentrañar el misterio de porque a MARIO, la copa de OUIJA lo llamaba SAYA....

DOS:

Dos o tres sábados subsiguientes al narrado, e intercalando incluso algún día de la semana dada nuestra frenética búsqueda de quien era "SAYA", continuamos con el juego ouija, obteniendo el mismo resultado. No encontrábamos elementos que nos permitieran entender

porque la copa, guiada por el "espíritu invocado" o quien sabe porqué, continuaba diciendo que el nombre de nuestro amigo Mario, era SAYA. Lo único que habíamos percibido Norma y yo era un pequeño cambio de actitud tanto en Miriam como en Mario, al obtener la respuesta no esperada en el juego. Pequeños matices en la voz y un constante pedido de ellos de dejar el juego, o por lo menos de terminar con el tema de que o quien era SAYA, nos indicaban que, o bien nuestros amigos estaban fastidiados con el tablero ouija, ó estaban escondiendo algo. En salvaguarda de la amistad forjada, decidimos no intentar nada nuevo sobre el tema. Además, en una de las sesiones, nos habíamos asustado un tanto, ya que le habíamos pedido al espíritu invocado que diera una muestra de su presencia además de mover la copa. Pasados algunos segundos, las luces que tenía el "modular", comenzaron a encenderse y apagarse sin motivo, un ruido a vidrio roto se sintió sin que nada se hubiese caído, y una brisa, fría y pesada, entró en el enorme living, dejándonos boquiabiertos y jurando por lo bajo (juramento incumplido como se verá mas adelante), que abandonábamos el juego para siempre. Nuestra escasa formación sobre el tema hacia que éste nos desbordara, y temíamos sugestionarnos de tal manera que no pudiéramos manejarlo y se escapara de nuestras manos.

Así las cosas, nos propusimos dejar de lado la cuestión, y programamos una saludable salida al cine para el próximo sábado, con un cierre pizzeria a toda orquesta.

El viejo cine RIVADAVIA en Floresta, sobre la Avda. del mismo nombre, nos dejó salir al termino del film con unas ganas bárbaras de entrar a la pizzería de al lado (aun hoy existe), y pedir una buena pizza. En la mesa de la izquierda, enfrentando al local, y sobre la ventana, nos sentamos los cuatro. No se nos borrará mientras vivamos, esa noche y las palabras iniciales de Mario. Quienes nos apasionamos por el tema Ovni y de los

extraterrestres, nos pasamos la vida esperando un contacto de tercer tipo, por el que daríamos lo que no poseemos para lograrlo. Pero la mente humana ha creado, sin duda, unas interesantes barreras defensivas que nos hacen dudar de lo que vemos y oímos, aunque este frente a nosotros. Cuantas veces hemos visto inexplicables luces en el cielo, y no terminamos de convencernos de que es lo que estamos viendo. Tal vez como Santo Tomás, necesitamos introducir nuestra mano en la herida del Jesús para creer definitivamente en Él. Bien, por fin la mesa estaba servida y nos disponíamos, suponía erróneamente, a saborear una buena cena y una tranquila sobremesa....

Tomó un sorbo de la gaseosa, miró a su novia como pidiéndole un permiso especial para hablar, y entonces nos dijo:

- Uds. son para Miriam y para mí, hoy por hoy, nuestros mejores amigos. Y con los amigos no se puede falsear o mentir. Por eso decidimos contarle y aclararle algo. Sabemos que lo que les voy a decir les sonara insólito, fantástico, y cualquier otro calificativo que puedan encontrarle, pero hemos decidido correr el riesgo y franquear por primera vez esta barrera. Para ser exacto, en mi caso, la segunda vez que lo voy a hacer, la primera fue, obviamente con Miriam.

Nos miramos con Norma, como no comprendiendo que sucedía y a que se refería.

Solo atiné a balbucear, --Bueno, dale Mario, contá que te pasa, tenés algún problema de salud o de otra cosa?...

Se rió. Se rieron. No a carcajadas, pero sí con esa sonrisa pícara y misteriosa de quien va a debelar un secreto jamás contado.

---No, no hay ningún problema de salud ni nada por el estilo, ni mío ni de Mario. Solamente es que él quiere despejarles una duda respecto a las respuestas que dio el tablero ouija sobre el que estuvimos jugando-- alcanzó a responder Miriam.

Contuvo el aliento, nos miró profundamente, como nunca nos había mirado, y con un brillo en sus renegridos ojos que jamás habíamos visto se soltó:

---En realidad, la copa ouija no se equivocaba cuando decía mi nombre, porque yo efectivamente me llamo SAYA, para ser mas preciso, mi verdadero y completo nombre es LID PUL SAYA....

---Que nombre más raro Mario, perdón, Saya... dije tartamudeando e inocentemente. De donde proviene, de que origen es?...

---No es raro de donde vengo, Ricardo, porque en realidad YO NO SOY HUMANO....., y reforzó estas palabras con una sonrisa y un aire de contundencia que nos abrumó.

La porción de pizza, mejor dicho y ahora que lo recuerdo, de fugazeta rellena, que me estaba llevando a la boca se me desparramó por la mesa. Norma casi se atraganta con su gaseosa y Miriam, se tapó la boca para disimular su risa, no por lo dicho por su novio, sino por nuestra reacción.

---Dale Mario, dejate de joder, no nos cargues, dije mientras recogía la fugaza desparramada. -Mirá lo que me hiciste hacer....

Me miró fijo, muy fijo y muy serio. Literalmente me perforó con la mirada y me dijo:

---Ricardo, nunca miento y menos sobre este tema, y el cariño que tengo por vos y por Norma no me permitiría que inventase tamaña cosa. En realidad ya casi nos habíamos olvidado del tema de la ouija, así que lo podría haber dejado pasar tranquilamente, pero, insisto, mi incapacidad de mentirles a quienes quiero, me obligó a hacerles esta confesión. Solo lo hice porque tuvimos, tuve, la mala idea de jugar ese juego tonto que lamentablemente funciona....

---Bueno, y se puede saber de donde sos Mario?, le preguntó Norma, tal vez con pequeño dejo de sorna en su voz, o eso al menos creí yo.

--*Mi origen es Antares.*

--Pero, Mario - le respondí- (me era imposible llamarlo SAYA), si no estoy equivocado, Antares es una estrella..., un Sol..., debe ser difícil vivir en un Sol...

--*Es cierto lo que decís Ricardo. Desde la Tierra, Uds. ven y creen que Antares es una estrella, al igual que otras como Denebla y Rigel. Pero no. Antares y las otras, son en realidad planetas, rodeados de una maza estelar, de una atmósfera para ponerlo en términos terrestres, que desde el exterior nos hacen aparecer como una estrella. Pero no. Yo provengo de Antares, un planeta, ahora dominado y vencido...* finalizó diciendo, con un dejo de tristeza en su voz y en sus ojos.

Un silencio pesado, abrumador, invadió la pequeña mesa de la pizzería. Todo resultaba extraño y fascinante a la vez. Un torbellino de preguntas me pasó por la mente. Estábamos frente a un mitómano, o frente a un ser de otro planeta?. Un millar de preguntas y sin embargo me quedé mudo. De mi garganta no salía ningún sonido. Menos mal que Norma, mas serena aunque tan asombrada como yo, atinó a preguntar algo.

--Y decime Mario, como llegaste, yo no tengo idea pero se me hace que Antares debe estar a años luz de la Tierra, que hacés acá, bueno no se, ahora seguí, no nos dejes con esta intriga....

--- *Lo primero que quiero saber es si me creen...*

--- Mirá Mario, -reaccioné- estarás de acuerdo con migo que esto es muy, pero muy difícil de deglutir. Vos sos mi amigo, nuestro amigo, los queremos mucho, hemos vivido los

cuatro muchas experiencias juntos como para que me pidas una respuesta tajante. Si te digo “no”, podemos perder tu amistad, cosa que no deseo, o mejor dicho no deseamos, y si te respondo “sí”, puedo quedar como un tonto, como un crédulo incurable, y estar frente a un mentiroso enfermizo. O por que no, por ahí estoy frente a quien decís que sos y no lo creo, perdiendo la oportunidad de mi vida de darme cuenta que somos, Norma y yo, dos elegidos.... No se, Mario, danos tiempo, dejámelo masticar, al mi por lo menos, todo esto es muy raro. Me gustaría que nos cuentes algo más, más detalles, y perdoná lo que te voy a pedir, seguramente no te gustará, pero si existiese alguna prueba, algo para terminar de convencerme, de convencernos...

---Que esperás, Ricardo, que como en el cine, saque un rayo fulminante, que salga volando, que despliegue alas...?. No, no lo vas a conseguir. Por supuesto que me molesta que no creas en mi palabra y que necesites pruebas..., pero te comprendo, los comprendo y el tiempo los terminará convenciendo. Con respecto a las pruebas que vos te referís, algún día las tendrás, aunque te advierto que no serán del tipo que vos y Norma esperan, pero llegarán. Por lo pronto se tendrán que conformar con mi palabra y con la fe de Miriam.

Miriam asintió y dijo: Mario no miente, a parte de Uds. soy la única persona que conoce su secreto, claro, con dos diferencias. Una que la conozco completa, y otra que lo amo y estoy convencida de que Mario no miente. Cuando Uds. conozcan la historia totalmente, también cambiarán de opinión.-

---Yo no puedo cambiar de opinión -respondí-, porque aún no tengo formada una. Lo único que les pido, es algo de tiempo, porque no quisiera que esto provoque una interrupción en nuestra hermosa amistad....

---De mi parte, no provocará ninguna ruptura, -dijo-. Te reitero que te comprendo, que los comprendo perfectamente, pero mi historia es cierta, difícil y llena de complicaciones y

peligros. Les pido perdón por involucrarlos, pero el destino así lo quiso. Les reitero, SOY ANTARIANO, PROVENGO DE UN LEJANISMO PLANETA CON UN ADELANTO TECNOLÓGICO INIMAGINABLE PARA UDS, Y TODO ESTO TIENE UNA EXPLICACION QUE PROMETO CONTÁRSELAS.

Luego, y como para ir dando por terminada la agitada velada, me dijo, distendiendo el ambiente:

-- Y no me digas mas que rica esta pizza o esta fugazeta, porque una de las cosas que no poseo, es gusto y olfato. Nada. No siento ningún sabor....Ven, ya saben algo mas de mi... Bueno, tranquilos, ya van a saber todo como es. Mañana nos vemos en la Escuela...

No dijimos nada, nos quedamos sentados, petrificados en nuestros asientos. Se levantaron nos dieron un abrazo y un beso, y se fueron por la Av. Rivadavia rumbo al barrio de Villa del Parque, donde vivía Miriam. Unos minutos después, Norma y yo nos levantamos, cruzamos la Avenida Rivadavia, esperamos el colectivo "UNO", y nos fuimos hasta Liniers y Ciudadela donde vivíamos cada uno de nosotros. No intercambiamos ni una sola palabra en todo el viaje, sumidos en nuestros pensamientos, que por cierto, eran febriles y complicados. Literalmente nos quedamos mudos. Con un hasta mañana nos despedimos en el gélido invierno porteño, cada cuál con un torbellino de ideas, preguntas, y más dudas que certezas en nuestras cabezas. Sabíamos, sin decirlo, que a partir de ahí, nuestras vidas, irremediabilmente le creyéramos o no, habían cambiado para siempre.

TRES:

El frío arreciaba sobre Buenos Aires. Con Norma habíamos quedado en encontrarnos cerca de la Escuela Panamericana de Arte, para tomar "algo caliente", y enfrentar las últimas

horas del día estudiando. El domingo anterior habíamos estado juntos, paseando, y las charlas sobre nuestro increíble amigo fue el tema dominante de la salida.

- La verdad, vos que pensás?, pregunté.
- No se, no me podía dormir del lío que tenía en la cabeza. No sé. Creí levantarme con las ideas un poco mas claras, pero me doy cuenta de que no. Lo único que se es que si nos está mintiendo, primero no se lo perdonaré nunca por tomarnos por tontos y segundo, bueno, en algún momento se va a pisar..., como dicen nuestros "viejos"?... la mentira tiene patas cortas....
- Si -respondí-. Eso es cierto. Yo te digo la verdad, primero quiero escuchar toda la historia que prometió contarnos, y luego, no sé, coincido con vos que habrá que esperar que se pise o se confunda, y ahí descubriríamos la verdad... aunque te digo que me estoy sintiendo muy mal, porque estamos haciendo de detective con alguien que queremos mucho... Si realmente nos está mintiendo, quiero pensar que no lo hace a sabiendas, sino que está enfermo, y que cree a pie juntillas lo que dice o mejor dicho dirá. Y si es verdad, que se yo, se me dio vuelta la cabeza...
- A mí también -respondió Norma-. Pero sabés..?, cuando él nos hizo su confesión, desvié la mirada hacia Miriam para ver como reaccionaba. Te lo digo con la intuición femenina puesta al máximo, Miriam le cree totalmente. Está bien, vos dirás, claro es el novio, se quieren y si no le llegase a creer, chau noviazgo. Pero algo me dice que está totalmente convencida...
- Bueno, veremos. Mañana, que te parece, nos encontramos en el bar de la Av. Belgrano y de ahí nos vamos a la escuela, mejor dicho, al encuentro....No se como me voy a dirigir a él...
- Ok. Tranquilo Richard....Hasta mañana...

El humeante café con leche impregnaba nuestros sentidos, y no puede dejar de pensar (en realidad de ahí en más casi nunca pude dejar de pensar en Mario y su historia), que según él no sentía ningún aroma o sabor... Y rebobinando la película reciente de nuestras vidas, tengo que reconocer, que cada vez que salíamos a comer, los que hacíamos los comentarios sobre que tal estaba lo que habíamos pedido, los hacíamos cualquiera de nosotros, él jamás. Y siempre estaba de acuerdo, si a nosotros nos gustaba, a él también, si decíamos "esto es un asco", él también estaba de acuerdo... Bueno, al fin y al cabo podría haber sido coincidencia o ya me estaba sugestionando....

Nos encaminamos hacia la calle Venezuela en donde estaba la Escuela, y casi justo a la entrada, nos encontramos con Mario...

Era como si lo viésemos por primera vez....Recuerdo que lo miramos fijamente igual que el a nosotros. Comenzó a dibujar una sonrisa en su boca y dijo:

- *Eh..que pasa, están viendo un fantasma o que...?*
- Y Mario, -respondí-, vos sabés, la verdad es que yo al menos, no se a quien estoy viendo....
- *Está bien, está bien...todo tendrá su explicación. Lo único que les pido, es que nos sigamos tratando igual que hasta ahora. El que yo les haga hecho una confesión, eh... digamos un tanto fuera de lo común, no significa que yo sea distinto.. Vamos, entremos que vamos a llegar tarde...*

Lo seguimos, nos ubicamos en nuestro salón y recuerdo un pequeño hecho, que no le hubiese dado importancia en otra situación, pero como estaba -debo reconocerlo- especialmente atento a sus reacciones y sus dichos con el inconfesable fin de "pescarlo en

un renuncio", del cual hoy a la distancia me arrepiento, hubiese pasado desapercibido, pero esta vez me llamó la atención.

El profesor de diseño, JORGE F. (un excelente profesional de la materia actualmente radicado en Canadá), estaba hablando dentro de la materia sobre arquitectos reconocidos mundialmente, y nos mostraba alguna de sus obras. En realidad nos mostraba algunos de sus bocetos, pues esa era la metería del día, bocetar. Nos mostraba unos cuantos ejemplos, enseñándonos distintas características de los más grandes arquitectos del mundo. Algunos, debo confesar no los conocíamos, pero Mario, no RECONOCIÓ A NINGUNO. Y me llamó poderosísimamente la atención, pues ni siquiera había reconocido a Le Corbusier. Mario tenía una inteligencia notable, aprendía con suma rapidez, tenía una mano suelta y ágil para diseñar, y no podía ser que no conociera -estando en el ambiente- a Le Corbusier como lo confesó cuando le preguntó al Profesor quien era Le Corbusier, ya que F. dio por sobre entendido de que todos sabíamos de quien estábamos hablando.

-Quién es o fue Le Corbusier... pregunto nuestro amigo.

El Profesor lo miró desconcertado. - Pero como señor Q. Ud. no sabe realmente quien es Le Corbusier....

No, - respondió tímidamente- Perdón...

Bueno, gracias a él tuvimos una excelente clase sobre vida y obra de Le Corbusier.

Cuando terminó la hora de F., nos encaminamos hacia el bar de la Escuela.

- Pero Mario, la verdad es que no sabés quien es Le Corbusier, uno de los arquitectos más famosos del mundo....sino el más.-le pregunté

Me miró, se sonrió, y me dijo:

- No, Ricardo, no sé quien es, y cuando conozcas toda mi verdad, te darás cuenta porque.

En realidad, te adelanto, de la historia de tu humanidad de los años 60 para atrás no sé

casi nada... Ya sabrás porque. Y... te felicito, me estás observando bien. Seguí así y solito podrás descubrir muchas cosas mas... No me molesta que estés agazapado, esperando que caiga en un desliz...Te lo agradezco porque te ayudará a comprenderme.

Me quedé frío. Norma me miró y no dijo nada.

-Bueno, dale, no se queden ahí., Vamos a comernos una buena hamburguesa.

Fuimos. Por supuesto no le pregunté que tal estaba....

CUATRO:

LA HISTORIA:

"SIN TI", interpretada por Carlos Biso y su Conexión Nro. 5 resonaba " a todo lo que dá," en PALO 5, el bowling en donde teníamos una cita obligada casi todos los sábados. Nos encontramos los cuatro y nos preparamos para vivir la "sagrada velada sabatina".

Con algunos ligeros comentarios sobre la semana pasada, los habituales problemas en nuestros respectivos trabajos, el estudio y los proyectos futuros, comenzamos la reunión. Sacamos un turno para la cancha de bowling, y por el número que nos había tocado y la cantidad de gente que se encontraba en el local, por lo menos teníamos mas de dos horas de espera. Tiempo suficiente como para ingerir una copiosa pero sencilla cena, y -sí Mario cumplía con lo dicho- ser "todo oídos", para escuchar por fin su "historia".

Así fue. Nos arrellanamos en un lugar lo más apartado de las canchas, y Mario comenzó diciendo:

- Bueno, les prometí resumirles como empieza esta historia, que después de mucho, muchísimo tiempo, mas que el que Uds. pueden imaginar, han hecho que hoy este aquí, tratando de "humanizarme", si me permiten el término.

Hace incontable tiempo, antes de que el hombre habitara la tierra, aún en sus formas más rudimentarias, mi planeta, ANTARES, había sido atacado por otra raza: los DENEBLIANOS. Sé que les parecerá raro, pero la vida en el universo no es lo que Uds. suponen. Parece ser que la "química del carbono", no sólo nos iguala en algunos aspectos físicos, sino que también nos hace parecer en la búsqueda de ambiciones desmedidas y de un poder mas allá de todo razonamiento lógico. Pero es así. No viene al caso el porque se inició esta lucha, en realidad, hasta ni yo me acuerdo los motivos exactos, pues en definitiva lo sé por lo que he estudiado en mi planeta y que actualmente se encuentra bajo tutela de los Rigelianos, otra raza que intervino en todo este tema.

Así las cosas, Antares recibió hace muchísimo tiempo una feroz invasión que como consecuencia final hizo que fuéramos dominados por la gente de Denebla. Un grupo de mi raza, importante en número, logró huir en las últimas naves espaciales disponibles y antes de que fuesen arrestados por el ejército Denebliano.. El destino, al principio, era incierto; el objetivo principal era escapar de las garras de los deneblianos (garras en sentido figurado, son físicamente, prácticamente igual a todos nosotros). Una técnica recién desarrollada por mi raza - la traducción seria más o menos como de "viaje por el hiperespacio"- fue utilizada casi por primera vez en esa huida. A raíz de su mal uso algunas naves se perdieron irremediamente en los confines del universo. Pero otras, en cambio, lograron -era lo que ellos creían- escapar a la persecución de las naves Deneblianas. Fue entonces, que liberados de la persecución, comenzaron a buscar un nuevo destino para su

gente. El azar, la casualidad, o no se que, hicieron -como seguramente ya estarán suponiendo- que el destino final fuese la Tierra.

Hizo una pausa, tomo un sorbo de su gaseosa, nos miró como esperando alguna pregunta, pero la verdad que ni Norma ni yo estábamos en condiciones de preguntar algo. Todo me parecía una locura, era como una escena de una película de Fellini: Mi novia y yo, sentados en un bowling, escuchando de la voz de un supuesto extraterrestre la historia de las peleas entre Antarianos y Deneblianos..., en fin. Por suerte prosiguió sin que necesitara que le preguntáramos algo.

- Finalmente, -añadió- y luego de difíciles momentos vividos arriba de las naves, piensen que viajaban familias completas, llegaron a la Tierra. La mayor parte de la tecnología fue adaptada al nuevo ambiente. El aire era respirable sin ningún aditamento, y una nueva era de paz -suponían- y en un mundo lo suficientemente lejano de sus enemigos, estaba por comenzar. Y así fue, durante incontables eras. No se si se imaginan cual fue el primer asentamiento de mis antepasados?

- No!,- respondimos casi al unísono Norma y yo. Donde "cayeron", si me perdonas el término?, pregunté.

- Fundamentalmente en lo que Uds. conocen como la leyenda de la Atlántida. -contestó- Allí mis remotísimos parientes, iniciaron su nueva vida. Pero ésta les tenía deparada una desagradable sorpresa. El adelanto tecnológico no fue usado como corresponde y una feroz batalla los redujo a lo que en la Tierra se conoce como la edad de piedra. Todo rastro desapareció de la faz del planeta., y unos pocos sobrevivientes se diseminaron por los continentes, más o menos como aparecen ahora. Ferozes explosiones termonucleares, terminaron con la vida de lo que en la Tierra se llaman los atlantes, creando una serie de mutaciones y cambios en la naturaleza inimaginables. Los escasos sobrevivientes, como les

decía, con esas mutaciones en el interior de sus cuerpos, se alejaron para siempre de ese maldito lugar. Y comenzaron a poblar rudimentariamente los continentes. Cambiaron en algunos casos, productos de esas mutaciones, su color de piel, sus rasgos físicos, (altura, medidas craneales, color de ojos, etc. etc.), y sobre todo la memoria. Todo se borró de un plumazo. La tradición que era transmitida a los descendientes de aquellos que un día abandonaron su planeta buscando un lejano hogar, se borro -supuestamente- para siempre de la memoria colectiva e individual. Se suponía que jamás volverían a recordar su verdadero origen. Los colores y rasgos de piel y fisonomía se expandieron por la Tierra, más o menos como hoy se pueden ubicar las distintas razas en los distintos continentes.

A medida que avanzaba en su exposición, se iba consustanciando de tal manera, que parecía leer la historia en el aire. Con un rostro y una mirada casi ausente y separada de la realidad ruidosa del local donde estábamos, continuaba desgranando su increíble revelación.

Norma y yo, mirábamos y escuchábamos tratando de no permitirnos ninguna reacción, casi con cara de "jugador de póker", pues no queríamos herir sus sentimientos si notaba alguna mueca de desconfianza o incredulidad en nuestros rostros. Miriam, su novia, lo miraba azorada y asentía constantemente a cada aseveración suya-

- Mientras tanto, -prosiguió- en mi planeta ANTARES, los Denebrianos a su vez habían sido doblegados por los Rigelianos. En realidad habían formado una especie de gobierno de coalición, por llamarlo de alguna manera y los antarianos que allí habían quedado, participaban ahora más activamente de las decisiones. Más "civilizados", ANTARES, DENEBLA Y RIGEL, convivían pacíficamente. En una de sus tantas reuniones de gobierno, el tema de los antiguos Antarianos que habían escapado hacia los confines de la Vía Láctea, fue el centro de las discusiones. En realidad, los Antarianos huidos, creyeron que

en algún momento de su viaje habían sido abandonados por sus perseguidores. Pero la realidad era otra. Fueron seguidos, aunque subrepticamente y desde muy lejos, fuera del alcance de sus -voy a utilizar un término terrestre- "radares", pero en realidad no se parecen en nada a éstos, por lo cual el comando central de las naves en fuga, dio por sentado que estaban libres por fin, de la opresión y de la persecución DENEBLIANA.

- Como les decía, -prosiguió- en una reunión que sería fundamental, el Gobierno de los Tres Planetas, presididos por los Rigelianos, tomó una decisión: Había que volver al planeta donde se habían asentado los antiguos Antarianos y observar su grado de desarrollo. La decisión de no perseguirlos y atacarlos en aquel momento obedeció a la intervención de los Rigelianos en las reyertas que sostenían Antarianos y Deneblianos. Al hacerse cargo de la situación, la primer medida que tomaron, era que la flota perseguidora tomara nota de donde se afincaban los fugados, y retornase a la brevedad a sus planetas de origen. Así fue, y por mucho tiempo los antarianos, ahora terráqueos, fueron olvidados, o casi. En esa reunión se decidió, les reitero, volver a la Tierra y observar. Esta nueva etapa de observaciones sobre los descendientes de los huidos antarianos, se inician poco después de la desaparición de la Atlántida. Al principio y viendo la rudimentaria civilización que se había formado, las "visitas" eran más próximas. Lo que Uds. llaman "encuentros de tercer tipo", eran cosa usual en la prehistoria. Y así lo fue durante muchos años. Las distintas naves de inspección a la Tierra, llevaban constantemente al Gobierno Rigeliano las novedades sobre el desarrollo terrestre. Incluso en algunos casos hubo alguna "ayudita" para mejorar y acelerar ese desarrollo. En ese momento nada hacia temer a los integrantes de los tres lejanos planetas, que la nueva raza humana sería un peligro para alguien en el Universo.

- Y que "ayuditas", eran esas pregunté .

- Ah, -dijo Mario- veo que te estás interesando....

Sonreí y creo que hasta me puse colorado. Norma y Miriam también rieron, lo que sirvió para distender un poco el ambiente.

- Bueno, esas ayuditas Uds. las conocen por algunas marcas que dejaron. Te nombro algunas nada más. Unas fueron ayudas, otras fueron simplemente señales que Uds. grabaron con los medios a su alcance, de las visitas interestelares. Las estructuras piramidales, egipcias, incas, mayas; El calendario Azteca, son solo una mínima huella extraterrestre. Nunca te preguntaste como los Mayas conocían la totalidad de los planetas del sistema solar, si los últimos dos planetas, Urano y Neptuno, sólo después de inventar el telescopio, pudo el hombre moderno probar su existencia, y los Mayas ya los incluían en sus estudios sobre el sistema solar. Los dibujos encontrados en las pirámides con seres sentados frente a comandos de una rudimentaria nave espacial, son solo una mala reproducción de nuestros viajeros dentro de sus espacionaves. Y así un sin fin de cosas, que han dejado la huella de esas visitas en la Tierra. Los OVNIS, y otras cosas inexplicables, tienen su razón. Las visitas continúan, pero ahora son un poco mas complicadas. Mas adelante sabrán porque. Pero continúo. Pasó el tiempo, la humanidad siguió su avance, el desarrollo tecnológico prosiguió, y todo esto era observado atentamente. Justamente en uno de los informes que periódicamente los "controladores" le hacían llegar a las autoridades planetarias, se detallaba un exhaustivo trabajo realizado por uno de estos investigadores. Sintéticamente decía que el desarrollo humano, en la medida y frecuencia que se efectuaba, era de crecimiento exponencial. Con lo cual, el investigador mencionaba, que en algún momento de su desarrollo tecnológico y por consiguiente, intelectual, la raza humana inevitablemente recordaría su pasado y en consecuencia descubriría su verdadero origen galáctico, y lo que era más preocupante, los

motivos por el cual llegaron a la Tierra que no habían sido, precisamente, por un viaje de placer. El informe creó un revuelo considerable. Febriles reuniones, informes cruzados, datos ingresados a supercomputadoras, todo para obtener un resultado final: "CONFIRMADO. AL RITMO DE DESARROLLO ACTUAL, LA RAZA HUMANA RECORDARA SU ORIGEN. ESTA POSIBILIDAD PODRA TRAER COMO CONSECUENCIA, LA INTENCIÓN DEL HOMBRE DE TRATAR DE VOLVER A SU PLANETA DE ORIGEN -ANTARES-. EL OBJETIVO PODRIA SER ARREGLAR ALGUNAS CUENTAS PENDIENTES Y VENGER UNA ANTIQUISIMA DERROTA A MANOS DE LOS DENEBLIANOS". El informe era mucho más complejo y me es difícil de traducir, pero para que entiendan, el temor se apoderó de los integrantes del gobierno. La decisión fue instantánea y unánime. Las "visitas" y el "control" del desarrollo humano no podían ser hechas solamente a la distancia como lo fueron siendo a medida que el hombre "crecía". Las observaciones deberían volver a ser directas. En la misma Tierra. Entre los mismos habitantes. Los DENEBLIANOS -en definitiva los mas afectados si los humanos recordaban su lejano pasado- estarían a cargo de la operación y podían utilizar todos los medios y personas necesarias y del Planeta más conveniente, para llevar a cabo la operación. Como resultado final, los Deneblianos deberían informar al Gobierno Planetario dos cosas: Si realmente los humanos eran capaces de recordar su remoto pasado y de ser así que tipo de represalia contra sus antiguos enemigos podrían organizar. De confirmarse este supuesto, se solicitaba a los Deneblianos que sugirieran las medidas tomar. El informe sería analizado y las conclusiones y sugerencias -de ser aprobadas- se pondrían en marcha inmediatamente..

- Por lo que se pueden imaginar había que mandar gente a todo el mundo para que los estudiaran de cerca y sin despertar ningún tipo de sospecha entre los humanos. Los

Antarianos fuimos elegidos como "detectives" para vivir en la Tierra e informar a los Deneblianos que pasaba "por este barrio" perdido en el confín de la Galaxia. Seguramente estarán pensando que ahí llegué yo. Pero no. Todavía falta para eso. Pero si les adelanto que por causa de este programa, en un momento tuve que venir y aquí estoy.

- Fascinante Mario. - alcancé a decir -. Iba a agregar además que si todo era verdad, me sería difícil encontrar el adjetivo justo. Pero me contuve. No quería provocar que me vuelva a preguntar si le creía. No sabría haberle respondido....

La hora avanzaba y nos tocaba el turno del juego de bowling.

Por mí hubiese seguido toda la noche, pero Mario se notaba tenso al recordar todo esto y el partido iba a venir muy bien para aflojarnos.

Jugamos, se hizo la madrugada y quedamos en vernos al otro día (mejor dicho ese mismo día) a la tarde en la casa de Miriam. Sus padres y su hermana tenían previsto una salida, así que estaríamos solos y tranquilos para continuar escuchando este impresionante relato.

Cuando salíamos del bowling, y nos disponíamos a cruzar la Av. Rivadavia, Mario nos tomó violentamente del brazo y nos hizo correr para atrás. Hizo bien, un imbécil que nunca falta y sobre todo a esa hora de la madrugada (serían alrededor de las tres) cruzó el semáforo en rojo y paso a toda velocidad muy cerca de nosotros. Cómo lo viste Mario?

- Después les cuento, pero cuando crucen conmigo si ven aproximarse una kombi (VW de esa época) y pintadas de amarillo con publicidad de alguna mayonesa o algo similar, tengan cuidado.

- Mario, no nos asustes, dijo Norma...

- No los asusto, pero tengan cuidado, por lo menos si están muy cerca mío. Ya les dije que los que les iba a contar los involucraría en una historia increíble y un poco peligrosa. Perdón, pero ya no hay remedio.

Nos despedimos, una vez cruzados y en un lugar seguro de la vereda, con la promesa de encontrarnos a la tarde siguiente.

Con Norma nos quedamos un tanto preocupados. La cosa se iba poniendo interesante pero complicada. En fin...

- Viste, preguntó Norma- los de la kombi que pasaron tan cerca como iban vestidos?

- No, respondí. La verdad que no me fijé. Cómo estaban?

- Tenían puesto una especie de mameluco. Al menos eso era lo que pude ver por la ventanilla.

- Y por que te llamó la atención? le repregunté.

- No sé -me dijo- Sábado a la madrugada, no deben estar trabajando... y la verdad que ponerse un mameluco para salir a pasear y con este frío... Raro no?

- Si - dije- debe ser raro, pero después de lo que oímos, ya casi nada me parece raro.

- Y si -respondió- tenés razón. Que nos podrá parecer raro después de todo esto...

Caminamos hasta Ciudadela donde vivía Norma con sus padres. Nos despedimos y emprendí el regreso hacia mi casa en Liniers. A esa hora no había colectivos y no tuve más remedio que volver caminando. Me arropé, el frío era intenso, y levanté la vista hacia el cielo nocturno. Mire las estrellas como nunca las había mirado. Después de todo, si Mario no mentía, estaba mirando el origen de la humanidad...

CINCO:

Tal cuál habíamos dispuesto, ese domingo nos encontramos en la casa de los padres de Miriam, en pleno Villa del Parque. Un sencillo pero coqueto departamento, ubicado en Emilio Lamarca y Jonte, fue el ambiente que nos preparó para que pudiéramos seguir escuchando la revelación de Mario. El mate y la factura estaban listos sobre la mesa del

comedor para acompañar la velada y con la luz que emitía un tibio y apagado sol invernal que se filtraba por la ventana, Mario continuó con su relato.

- Para que se ubiquen en el tiempo - empezó diciendo - la operación de control en forma directa en la Tierra, se inició a fines de la década del 40 y principios la década del 50. Se preguntarán Uds. como se resolvió el problema de poner extraterrestres entre los humanos sin despertar sospecha?

- Si, Mario - le respondí -. La verdad es que me estuve preguntando eso toda la noche. Vos, tomando todo lo dicho como cierto, - no te enojés por favor -, sos muy parecido a nosotros, al menos exteriormente, pero me preguntaba como pudiste aparecer de pronto en tu familia, si es que las personas que conocemos como tus padres y hermano lo son..., bueno seguí vos mejor porque creo que me va a estallar el bocho..

- Si, - prosiguió -, mejor les cuento yo. Pero no estás tan errado en tu cuestionamiento. Casi te diría que sin querer formulaste el mismo planteo que mis congéneres se hicieron a al hora de iniciar esta difícil misión. El tema era como "meterse en una familia". Por fin la decisión se tomo. Se eligieron a lo largo y ancho del mundo, una centena o más de familias -la verdad es que nunca se me informó el número exacto -, que reunieran ciertos requisitos; entre los más importantes eran que pertenecieran a una clase media trabajadora (no era bueno que fuesen ni muy ricos, ni muy pobres, ni funcionarios de ningún gobierno, ni científicos mundialmente reconocidos, y cosas por el estilo). Una familia que pasara desapercibida... Otra cuestión, era que vivieran en grandes ciudades como por ejemplo Buenos Aires; que la relación del matrimonio fuera buena y normal; que nadie de la familia trabajara en algún medio de comunicación, en ninguna fuerza de seguridad, ni en ningún laboratorio o empresa de investigación de ningún tipo. También se tenía en cuenta que dentro del grupo familiar no existiesen enfermedades mentales.

Cualquiera de estas condiciones podía faltar si la familia elegida era apta en la mayoría de los aspectos, pero había una que era imprescindible: Que la mujer estuviera iniciando un embarazo...

Los puntos suspensivos que ahora escribo, se vieron en el aire de su monólogo. Y un signo de asombro nos invadió a Norma y a mí. Casi al unísono le preguntamos: Embarazadas? Y para que?. Nos miró con aquella mirada que ya nos tenía acostumbrados cuando iba a decir algo importante o por lo menos impactante e importante para nosotros. Por fin, luego de una pausa que nos pareció interminable, respondió:

- Miren, yo sé que esto les parecerá raro, o cruel, o no sé que términos utilizarán, pero el motivo de que las mujeres estuvieran embarazadas era porque al momento del nacimiento de su hijo, este iba a ser cambiado por un bebé antariano, de similares características físicas a la familia elegida. También, y en consecuencia, en mi planeta se realizó una selección rigurosa de mujeres embarazadas, que estuvieran gestando un niño con los rasgos similares al futuro niño terrestre... con una sola diferencia: nuestras mujeres sabían que su hijo estaba siendo gestado con un fin determinado, y que al momento del nacimiento debía ser enviado al planeta investigado.-

Tal vez su condición de mujer, hizo que Norma emitiera un sonido de disgusto y pusiera, por primera vez desde que Mario iniciara su relato, una verdadera mueca de desagrado.

- Pero Mario - le dijo- lo que yo estoy suponiendo es lo que vos vas a seguir contando..?

- Si Norma, sé lo que estás suponiendo... Los bebes iban a ser intercambiados segundos después del nacimiento.

- Pero eso es espantoso, - le espetó en la cara- . La verdad, y te pido disculpas, pero creo que si verdaderamente hicieron eso, el término de inhumano nunca vendría tan bien utilizado como en este caso... Mario, por favor, decime que no es verdad... que no le

quitaron el hijo recién nacido a una madre... Mario, preferiría que nos dijeras que nos estuviste "cargando" hasta ahora y me resultaría mucho mas fácil perdonarte que si me confirmas esta cosa tan... tan... bueno mejor no la defino para no ofenderte.

- Mirá Norma, y Ricardo también, porque a pesar de no hablar sé que estas pensando lo mismo que ella. No puedo negar lo que he contado hasta ahora. Les dije, cuando comencé a informarlos de que por que me llamaba SAYA la copa, que no podía mentir, menos a quienes aprecio tanto. Sé que todo lo que les voy a contar es duro y difícil de asimilar, pero es la verdad. La pura verdad, mal que les pese. Hizo una pequeña pausa y continuó.

- Era necesario para nuestra raza, que quienes se dedicaran a la investigación de los progresos de la humanidad, fueran prácticamente parte de ellos. El objetivo primordial era no levantar ninguna sospecha. No nos metemos en los cuerpos de los humanos, como pintan algunas malísimas películas de Hollywood ni nada parecido. Tenemos algunos poderes mas desarrollados que Uds. pero no a ese nivel. El tema era estar sin ser notado. Y lo logramos. EL programa, hasta ahí se desarrolló a la perfección. Todos los bebes a horas de nacidos fueron cambiados por los bebes antarianos. Nadie notó el cambio. Ahí si el único riesgo que corrimos fue con el personal que realizó el cambio. Por su puesto que eran gente nuestra, que vinieron a la Tierra a efectuar esa sola misión únicamente y luego fueron regresados a Antares inmediatamente sin dejar rastro. Si eran descubiertos, estaban preparados para, bueno lo que Uds. llaman muerte natural. Iban a dejar de existir si alguna autoridad descubría lo que estaba haciendo. Y por supuesto, quedaría como un intento de robo de bebes mas... El único problema era si no podía ser recuperado el nuestro. Iba a sobrar un niño en alguna nursery... Pero por suerte no sucedió. Todo salió a la perfección. Y más de un centenar de antarianos, comenzamos a crecer en el seno de

familias humanas, sin saber nuestro origen hasta el momento oportuno, previamente planificado...

- El mate se había enfriado. Con esa excusa, Norma y yo nos ofrecimos para volver a prepararlo y calentar una nueva pava con agua. Nos fuimos a la cocina, que, a pesar de lo estrecho del departamento, estaba lo suficientemente alejada como para que Mario o su novia escucharan nuestra conversación. Norma me miró y mientras llenaba la pava, me dijo: ¿Que pasa Ricardo?... si esto es verdad, no sé si voy a seguir soportando este relato.

- La verdad, que a medida que avanza, le pido a Dios que todo esto no sea nada mas que un chiste de mal gusto.

- Mirá Norma, coincido con vos que esto es muy difícil de asimilar, pero creo que hay que dejarlo terminar. No sé, es todo tan pero tan extraño, que la verdad no se que pensar. Si es verdad, esto es una locura, quiere decir que la raza humana esta a merced de unos trastornados extraterrestres que viven a distancias inimaginables y que hacen lo que se les ocurre con nosotros... ,y si es mentira, pobre Mario, y pobre nosotros. Mejor volvamos que se van a dar cuenta. Norma asintió en silencio, y volvimos al living.

Siempre sospechamos que Mario y Miriam habían escuchado o imaginado el tema de nuestra conversación a hurtadillas en la cocina. El tiempo nos dio la razón. Pero por el momento nos ubicamos nuevamente, mate en ristre, a tratar de asimilar de la mejor manera posible la continuación del relato de Mario, o Saya, como al lector mas le guste... y crea.

Cebamos unos mates en silencio y ninguno de los cuatro se atrevió a interrumpirlo.

Después de un rato, me animé a hablar:

- Y, Mario, decime, vos entonces creciste en tu familia sin saber nada sobre tu origen, o me equivoco.

- *Más o menos. Es verdad que todos los antarianos re ubicados crecieron sin saber nada hasta el momento en que el equipo que estaba a cargo de la operación lo decidiera. Te cuento que la información se les trasmitió a todos durante el año en que cumplieran los 15 a 16. Pero yo no fui el que recibió la información. Yo en realidad me crié en Antares...*

Ay! Mario, dale, complicalala un poco más. ¿Qué decís?, ¿Que vos no eras el bebé cambiado en tu familia?

- *Así es chicos... Mi madre Antariana, dio a luz mellizos. Fue mi hermano el bebé que se cambió en mi familia terrestre. Yo me crié en Antares con el verdadero hijo de mis padres adoptados...*

- Terrible - dije -, seguí Mario, seguí sin parar porque no creo que mi cabeza acepte otra interrupción sin que me diga que me levante y me vaya. Perdoname otra vez, pero hasta dolor de estómago me dio. Debe ser el mate...

- *No, Ricardo, no es el mate - me contestó -, es lo que yo te cuento. ¿Te duele en serio el estómago?*

- Si hermano, sí. No se porqué pero me duele.

Parate - me ordenó - y acercate

- Le obedecí, sin saber muy bien lo que hacia.

- *Vos que querías alguna prueba, bueno, creo que llegó el momento. No será nada espectacular, ni asombroso, sólo una pequeña demostración.*

Cuando estuve cerca de él, desde la misma posición de sentado que tenía, llevó su mano (ahora no recuerdo cual, si es que esto fuese importante), hasta cerca de mi abdomen, cerró los ojos y dijo:

- *Ya está, ya no hay dolor...*

Increíblemente, no había más dolor. Como dice Serrat, juro por lo que soy y por lo que fui, que el dolor pasó instantáneamente. Me quedé azorado. En definitiva, ahora pienso, que lo que tuve fue una experiencia, 30 años antes, de un "manosanta" o un "sanador" como se los llama actualmente. Pero el tema es que el dolor pasó...

- Gracias Mario, le dije casi tartamudeando. Ingenuamente le pregunté como lo hizo, donde había aprendido el truquito...

- *Miren, queridos amigos, yo no aprendí nada ni es un truco. Es un don natural de los Antarianos, simplemente. Todos los dolores producidos por alguna causa no física, los curamos así. Cuando la cosa es mas complicada acudimos al equivalente de vuestros médicos, aunque utilizan técnicas de curación que me resultaría muy pero muy difícil explicárselas. Pero me alegro que se te pasara. Se está haciendo tarde y deben de estar por volver los padres y la hermana de Miriam. Que les parece, si nos encontramos en el bowling de Av. San Martín y Juan B. Justo, a eso de las 10 y la seguimos ahí entre boliche y comida.*

- Bueno, dijo Norma, dale. Mejor así nos despabilamos un poco.

No me despedí como otras veces con un chau informal. No se porque, nunca lo supe, pero necesité darle un abrazo.

- Nos vemos Mario... y gracias.

Nos fuimos con Norma hasta la casa de mis padres, estar un rato con ellos y prepararnos para la noche. Una noche que iba a ser movida, muy pero muy movida, y no precisamente por el bowling.

SEIS:

Llegamos puntualmente al bowling, y comenzamos a buscar con la mirada a Mario y a su novia. No estaban. Buscamos una mesa, y nos acomodamos mientras esperábamos su llegada. Minutos después, ingresaron por la puerta principal y con un ademán de las manos llamamos su atención para señalarles nuestra posición. Saludos, pedidos de "algo caliente", ruido de fondo, música... el clima ideal para seguir escuchando la "novela de Mario..." Como pueden apreciar, yo no estaba para nada convencido de la veracidad del relato. Norma dudaba. Quiero decir que no estar convencido de la veracidad, no significaba para mí de que Mario mentía... El no mentía. Pero que grado de enfermedad corría por su interior, - me preguntaba- que hasta podía llegar a convencerlo de que poseía poderes extras como el de curar el dolor de estómago. ? Mi mente estaba decididamente confundida.

Rompimos el hielo.

- Que tal tu hermana y tus papis... - preguntó Norma a su amiga.

- Bien, - respondió- , con la sola novedad que Susana tiene novio. La salida con mis viejos fue la excusa para presentárselos en una confitería donde, Jorge se llama, los invitó a tomar el té.

Festejamos el incipiente noviazgo de la hermana de Miriam. Susana, era un año menor que Miriam, muy parecida pero en morocho, (Miriam era rubia), y con la alegría y simpatía que eran ya un sello de su familia. Lamentablemente Susana tuvo un trágico fin, el cual nunca supimos si tuvo alguna relación con esta historia que por razones que mas adelante contaré, estuvo obligada a conocer a pesar de la reticencia de Mario a contársela a alguien mas que a nosotros.

- Bueno, si no les parece mal, - intervino Mario- *continúo con el tema para ver si se los puedo redondear de una vez por todas, y no cansarlos con esto.*

- No Mario, le respondí, no nos cansás. Solo estamos un tanto alterados y confundidos. Vos tenés que entender que esto es demasiado para estas pobres y humildes mentes humanas...

- *No seas irónico Ricardo, - me dijo- vos sabes bien a que me refiero.*

- No te enojés Mario, dale, seguí que somos "todo oídos".

- *Bueno, - contestó aceptando mi respuesta- como les dije no fui yo quien recibió la información del verdadero origen. Fue mi hermano mellizo antariano que estaba en la Tierra. Tal cuál lo previsto, al cumplir los 15 años, fue interceptado por el grupo de Antares encargado de esta delicada misión. Si la del intercambio de bebés fue delicada, esta estaba a la misma altura, pues si bien sus verdaderos genes colaborarían en aceptar la impresionante novedad, tampoco había cien por cien de seguridad de que todos los intercambiados aceptaran la historia y la misión. No obstante, ante alguna negativa o inconveniente, ya se tenía un plan alternativo...*

- Mario, le dije, no me hagas suponer cosas raras, con eso de "plan alternativo", para los que se negaran a aceptar su misión.

- *No, Ricardo, raro no, pero serio si. Tan serio como lo que tuvieron que hacer con mi hermano.*

- Me podés decir, - le solicité- como hacían para operar en la Tierra. ¿Bajaban con sus naves... ? ¿Nadie las veía...?

- *Les cuento, y esto que les voy a contar es la técnica de contacto que utilizan hasta ahora.*

- ¿Hasta ahora... preguntó Norma. ¿Qué querés decir con hasta ahora...?

- *Quiero decir, Norma, que aún hoy hay contactos... pero de eso prefiero hablarles más adelante. Nuestras naves, como les dije al principio, viajan hasta la Tierra por lo que se denomina hiperespacio, algo muy complejo de explicar. El tema es que llegan y se*

"estacionan" a cierta altura de la atmósfera terrestre, y desde su interior se "luminotransportan" hasta la superficie, en un lugar prefijado por nuestras computadoras.

- Se lumino.. que?, le pregunté

Se luminotransportan, dije. Miren es algo así. Dentro de las naves existen unas cabinas especiales para los viajeros. Allí ubicados, descomponen nuestro cuerpo en luz y al llegar a la superficie terrestre lo vuelven a recomponer. Tecnología difícil de traducir, pero es así. Además a la altura que dejan las naves no son detectadas por ningún radar terrestre o sistema de rastreo. La luminotransportación, tampoco se refleja en vuestros primitivos radares.

Me imagino que cualquier lector avezado ya estará pensando en la serie Viaje a las Estrellas... y esta bien que lo piensen. El único detalle es que la serie se estrenó en la Argentina en el año 1972...., pero también convengamos que hubo avances de capítulos en el año 1969 en los EE.UU.... Igualmente, aseguro que al menos nosotros nunca la habíamos visto. Se imaginará el lector cuál fue nuestra sorpresa cuando vimos por primera vez dicha serie y al capitán Kirc bajando de una manera muy particular a la superficie de algún planeta....

- *Una vez en Tierra, - continuó - tienen preparadas unas kombis, que los llevaran por medios más humanos hasta el objetivo. Bajan en mamelucos tipo overall, ya que es una vestimenta que no debería llamar la atención pues parecen mecánicos u obreros realizando un trabajo y movilizándose en un vehículo acorde...*

- Ay! Mario, exclamó Norma. Ahora que decís lo de los mamelucos, la otra noche, esa kombi que casi nos atropella viajaban dos tipos así vestidos... Incluso se lo hice notar a Ricardo, y éste no me dio mucha bolilla que digamos. ¿Eran Antarianos los de la camioneta?

- Bueno, parece que finalmente termino por llamares la atención. Si Norma, muy bien, eran, más precisamente, Rigelianos o Denebrianos. Y no fue casual el casi accidente. Me adelanto un poco al fin de esta historia, pero hoy por hoy, la operación está cancelada y los antarianos que quedamos en la tierra, a pesar de haber juramentado no informar a las autoridades de esta misión, parece ser que somos una molestia para los Rigelianos que han vuelto a tomar el control total de estos tres mundos. Pero no se asusten, que a Uds. no les pasará nada, espero. Por eso les decía antes, que los contactos siguen...

Norma y yo nos quedamos mudos. El casi accidente hizo en mí que algunas dudas empezaran a licuarse y a incrementar, seriamente, mi preocupación.

- Sigo con el tema de mi hermano. Un día llegaron hasta él, y a la salida de la escuela - mi hermano venía caminando hasta mi casa- apenas había cruzado las vías del "Sarmiento", fue interceptado y subido casi a la fuerza a una de las famosas kombis. Allí lo pusieron al tanto de todo, y le indicaron su misión. Le pasaron imágenes de su verdadero hogar, le informaron de la existencia de su hermano mellizo, es decir, yo; le encomendaron que a nadie, pero a nadie, por su propia seguridad, le contara nada de lo informado y que cuando cumpliera los 17 años comenzaría su misión propiamente dicha, para lo cual en el transcurso de ese tiempo, y con el mismo método, recibiría todas las instrucciones...

Se bajó, lo bajaron mejor dicho, de la kombi en el mismo lugar que lo levantaron. Se fue caminando hasta nuestra casa casi como un autómata. Entró, saludo a su madre y sin mediar palabra se fue directamente a su cuarto. Se encerró, y solo a volvió a salir a la noche para apenas cenar. Su madre, nuestra madre, lo notó extraño. Cuando llegó papá le comento el mutismo de Mario y lo mismo hizo con mi otro hermano, el terrestre me refiero, Uds. lo conocen, y le contó lo que pasaba. El rostro, se imaginarán, de Mario I (vamos a diferenciarlo de mi de alguna manera, aunque para mi familia solo somos uno), era de

una sola pieza. Estaba paralizado... y mudo. Durante la cena, a pesar de las insistentes preguntas, no le pudieron sacar ni una sola palabra. Por fin, desistieron y supusieron que se le pasaría en unos días. Serían cosas de adolescentes... creyeron mis padres.

Al otro día, MARIO I concurrió a la escuela y no tuvo mejor idea que, en un recreo, contarle a su mejor amigo la experiencia reciente que había vivido y que él era en realidad un extraterrestre. Su "mejor amigo", no fue lo leal que mi hermano pensaba y no solo comenzó a burlarse de él, sino que hizo correr la historia por toda la escuela. Profesora, Profe, Mario dice que es de otro planeta...!!! le gritaba a cada docente o autoridad que se le cruzaba. Mi hermano se horrorizó. Se acordó en ese momento que los seres de la kombi, le habían ordenado no contar nada a nadie y que si desobedecía, algo le iba a suceder. Y desobedeció.- Como se imaginarán, las autoridades de la escuela citaron inmediatamente a mis padres para informarles sobre el tema. En casa, mi padre le preguntó seriamente que dijera porque estaba comentando tamaño disparate, que había hecho que se convirtiera en el hazme reír de todo el mundo... Mario I volvió a quedarse mudo.

- El hecho –continuó diciendo Mario- trascendió rápidamente entre los controladores de la Misión. Uno de los individuos había fallado y había que aplicar el famoso plan alternativo. En este caso, la solución no fue complicada, solo gracias a que mi madre antariana, había tenido mellizos y en consecuencia había un reemplazante, sino lamentablemente, MARIO I, habría sufrido, casi seguramente, un lamentable accidente....

- Mario, Mario, - le dije interrumpiendo su terrible relato- Pero que estas diciendo. Esto va mas allá de todo lo pensado. ¿Secuestros, accidentes,... pero que es esto Mario, por el amor de Dios?.

- Esto, Ricardo, es, o era, el destino de una raza. La de los Rigelianos y Cía. Nada, hasta ese momento, iba a permitir que provocara un fallo en la misión. Te aseguro que nada. Pero bueno. Estaba yo, en Antares. Idéntico a Mario I. Me convocaron. Me alistaron. Me enseñaron todo lo que pudieron y en el escaso tiempo con que contaban, sobre mi familia, el lenguaje terrestre, algo de historia. Fabricaron una, como lo puedo traducir, si, una escenografía con mi barrio, con mi escuela, con mi casa, para que me acostumbrara a los lugares y no me paseara desconcertadamente por ambientes que supuestamente debía conocer al dedillo. En fin, hicieron todo lo necesario para que sea yo el nuevo MARIO a vivir en la Tierra en reemplazo de MARIO I, al que de ahora en mas llamaré por su supuesto nombre terrestre, para identificarlo mejor: LUIS.

- Y que hicieron, como lo hicieron el cambio, preguntó Norma.

- Te cuento Normita: un día prefijado, y una vez que yo estaba preparado, me enviaron a la Tierra. Con el método que les dije, y desde adentro de una kombi, me dedique a observar la zona, a espiar a mis nuevos padres y hermano terrestre, la escuela, los compañeros, y en especial a aquel que me había traicionado y gritado a los cuatro vientos mi confesión. Cuando todo estuvo Ok., nuevamente a la salida de la escuela y antes de llegar a mi casa, LUIS fue interceptado, subido a la kombi, y presentado ante mi. Sus ojos se desorbitaron, pero entendió lo que pasaba. A pesar de jurar que desmentiría todo lo dicho, los Antarianos de la kombi tenían expresas órdenes de llevarlo de vuelta a su planeta y dejarme a mi con precisas instrucciones. Así fue. A la fuerza me comentó algunos detalles importantes de su vida para evitar cualquier duda entre quienes de ahora en mas serían mis amigos y familiares, y nos despedimos con un abrazo. Me baje de la kombi y la vi alejarse. Hasta ahora no supe mas nada de él. Nunca mas tuve un contacto. No se si se lo

llevaron en calidad de detenido por haber faltado a su juramento, o si vive libremente en mi planeta con mi verdadera madre y con el Mario terrestre original.

- Llegué a casa. Saludé a mi madre y a mi hermano que casualmente estaba allí y les sonreí como si nada hubiere pasado. Me preguntaron que tal estaba y les respondí que bien. Y les pedí perdón por toda esta historieta de que era de otro planeta. Les prometí que al otro día, también le pediría perdón a mis compañeros y profesores, por inventar tamaña tontería. Mi familia aceptó de muy buenas ganas la promesa y todo volvió a la normalidad. Lo mismo hice en la escuela poniendo como excusa que solamente le había querido jugar una broma a mi "mejor amigo" y ver hasta donde llegaba. Me di cuenta que excedí y pedí el correspondiente perdón. Pasó el tiempo, las órdenes para mi supuesta misión nunca llegaron, pasaron mis 17 años y nada, y supuse que algo había sucedido y que había perdido irremediablemente y para siempre el contacto con mi gente. Ya estando de novios con Miriam, y una noche volviendo a casa, una kombi amarilla volvió a interceptarme.

- Pensé, por fin llegó el momento. Se corrió una puerta y me deslicé al interior de la pickup. Dos seres con gesto adusto y con los infaltables overall se identificaron ante mi. Eran Rigelianos. Me llamó la atención, porque los antarianos eran los encargados de llevar la misión adelante. La realidad era que me venían a informar que la misión había sido cancelada. Toda la operación de observación había sido anulada. Otros temas más complicados y profundos estaban sucediendo en el espacio cercano a estos planetas y la operación TIERRA, había concluido sin siquiera empezar. Me dijeron que en un futuro cercano me informarían cual sería mi destino final: Volver a Antares o permanecer para siempre en la Tierra bajo ciertas condiciones. Esas condiciones me sonaron a dificultades y volver no pienso volver, a menos que me obliguen. Hasta ahora no he vuelto a tener contacto, excepto como vos Norma bien marcaste, la embestida fallida de la kombi de la

semana pasada. Aquí termina mi pasado. Lo que me suceda ahora será historia presente, y Uds. la podrán vivir. No se que piensan. Si quieren no digan nada. Tal vez sea mejor... Permiso, voy al baño un minuto...

Nos quedamos en silencio con Norma y Miriam. Por último esta habló:

- Miren chicos, yo los quiero mucho y Mario también, pero el intuye - yo también- que Uds. no le creen ni así de todo esto. Mario esta muy triste. Necesitaba alguien mas que yo en quien apoyarse y lo acompañaran en este tema. El jueguito de la copa sirvió como trampolín para que Mario se animara y buscara compañía en su drama. Y el ahora está convencido que sus dos mejores amigos, piensan que es un miserable mentiroso.

- Mirá Miriam, respondí. Sabés que por Uds. haríamos cualquier cosa. Que nuestra amistad es verdadera y profunda. También tenés que comprender que esto va un poco mas allá de lo normal, que no es fácil de asimilar. Pero no le esquivo a tu pregunta: Le creo totalmente a Mario. Es decir, creo que Mario esta totalmente convencido de que esta historia es su verdadero pasado. Lo que no sé, ni creo que lo sepa nunca, es si es producto de su imaginación, enferma claro está, o simplemente estamos frente a un hecho asombroso. Como te quiero, como los quiero, no puedo mentirte. Este es mi sentimiento. Mario no nos está mintiendo, a sabiendas, por lo menos.

Norma asintió lo expresado por mí, como haciendo suya también esta posición. Miriam calló. Recuerdo que se le derramaron unas lágrimas que trató de disimular y volvió la vista hacia la puerta del baño para ver si regresaba Mario. Y regresaba.

- *Les propongo, dijo antes de que pudiéramos decir algo, que nos juguemos un buen partido de bowling y nos olvidemos de todo esto por un tiempo. Creo que nos va a venir bien a todos. Que te pasa Miriam...*

- Nada Mario, nada. Vamos a jugar... Ah, me olvidaba, Susana y su novio nos van a acompañar dentro de un rato. Nos va a presentar a su galán...

Jugamos, llegaron Susana y Jorge, nos presentamos mutuamente, y alrededor de la una o una y media de la madrugada decidimos irnos.

Caminamos los seis por Av. San Martín hasta Juan B. Justo. Al llegar a la esquina, Jorge nos dijo que tenía su pequeño auto estacionado sobre la vereda de enfrente de Juan B. Justo. No entrábamos los seis, así que, obviamente Norma y yo le dijimos que no había problema. Nosotros nos tomábamos el colectivo hasta Liniers y listo, y que los futuros concuñados fueran todos juntos en el auto.

Nos quedamos en la esquina viendo como cruzaban... Estaban en la mitad de la Av. J.B.Justo con el semáforo a su favor. De pronto un Fiat 600 esquivó a unos automóviles parados esperando la luz, y arremetió contra ellos. Norma dio un grito. Yo quede petrificado por un momento. Mario y Miriam dieron un paso para atrás. Susana trató de seguir su curso para alcanzar la vereda opuesta, pero Jorge la tironeó de un brazo y trato de retenerla. En ese instante, el FIAT 600 a todo marcha, rozó el cuerpo de Susana tirándola contra el piso. Yo salí disparando hacia el lugar. Norma se quedó paralizada viendo el terrible espectáculo y observando al auto asesino que siguió su imparable marcha. ERA

CONDUCIDO POR DOS HOMBRES CON MAMELUCO AMARILLO, y además logró tomar el número de patente, igual que otros testigos que allí se acercaron. Susana estaba tendida en el piso. Estaba bien. Gemía y con rostro aterrorizado preguntaba que pasaba. Mario estaba pálido y me miró como diciéndome: *“por favor, no digas nada. Callate.”* Llegó la policía, la ambulancia, llamamos a los padres de Miriam y Susana, y a ésta última la llevamos a un hospital. Gracias a Dios, no tenía nada, solo fueron unos magullones, y el tremendo susto.

El padre de Susana hizo la denuncia policial, y prometieron buscar al automóvil.

Nos despedimos, Norma y yo nos fuimos nuestras casas, como Ud., estimado lector, pensaré, algo mas que preocupados. Yo diría que ya entrábamos en el terreno del miedo. No se si Mario era o no extraterrestre, pero algo raro estaba sucediendo.

El Lunes, Mario no fue a la Escuela. Llamamos por teléfono a la casa de Miriam y nos dijeron que Susana estaba bien, que realmente no habida sido nada. Le quedaban como triste recuerdo unos raspones y un pavor inmenso al tránsito que, sin duda ya se le pasaría.

El Martes nos encontramos en la clase. Mario estaba taciturno. Habló poco. Solo lo necesario para contarnos como seguía su futura cuñada. En el intermedio, nos fuimos a comer nuestras infaltables hamburguesas.

- Lo llamaron al papá de Miriam de la policía por lo del accidente - por fin nos dijo - Vos que querías alguna prueba ya las podés empezar a anotar - me hablaba en tono casi de reproche -.

- ¿Que pruebas Mario?, le pregunté.

- El auto, el FIAT 600, del accidente, no existe. El número de patente no está asignado a ningún auto. La policía, apenas ocurrido el hecho, lanzó un operativo por la zona para buscar el auto. Nada, ni auto, ni patente, ni nada. Si no me crees, podes preguntarle al padre de Miriam.

- Si, Mario, te creo, lamentablemente te creo. Entonces vos decís que el autazo era para vos y venía directamente de Antares o no se de donde.

- Exacto, Ricardo, exacto. Esta vez le erraron. Pero creo que los Rigelianos ya tienen la solución para los antarianos que quedamos varados en la Tierra. Eliminarnos por medio de un accidente. Pero te aseguro que no les será fácil con migo. No les será nada fácil.....

No respondí. No se si se me había atragantado la hamburguesa o tenía un nudo en la garganta. Nudo que me duró mucho tiempo...

Al finalizar la clase nos despedimos. Nos costó mucho a Norma y a mí atender, como debíamos, las clases dictadas esa noche. Nuestras cabezas estaban, perdón por la comparación, "en otro mundo...."

Nuestra amistad continuó casi normalmente. Nos veíamos con más o menos asiduidad y ningún otro acontecimiento ocurrió, hasta el día en que, reunidos en la casa de Miriam nos encontramos los seis nuevamente y a Jorge, el novio de Susana, se le ocurrió preguntar si no conocíamos el juego de la ouija....y propuso una partida. Para que....

Para finalizar, relataré lo sucedido esa noche, y los extraños sucesos acaecidos durante el tiempo que duró nuestra relación, que los ofreceré a modo de pequeñas pruebas, tal vez no para despejar del todo las dudas, sino a título de contribuir a tratar de desentrañar este verdadero misterio.

SIETE:

Con Norma siempre supusimos que la pregunta de Miriam en el bowling, aquella noche del accidente de Susana, estaba basada tanto en nuestras actitudes o respuestas, como en la conversación que a hurtadillas tuvimos el día anterior en la cocina del departamento de sus padres. Tengo que admitir que nuestra relación se relajó. No porque hubiese habido algún motivo concreto o especial. En realidad nunca tuvimos una discusión, pero creo que Mario, "olía" en el aire, -a pesar de su falta de olfato-, nuestra mediana incredulidad sobre su historia.

El tiempo nos dio la razón, y seguramente por ello nunca más tuvimos ningún contacto hasta el presente.

Pero volvamos a aquella noche, nuevamente en el departamento de Miriam. Junto con Jorge y su hermana. Jorge había insistido en jugar a la ouija. No pudimos convencerlo de que no, y la partida se hizo.

Comenzamos a concentrarnos tratando de invocar a algo o a alguien y, luego de unos minutos la copa comenzó a moverse. Respetando a rajatabla el tipo de preguntas, comenzamos como siempre con nombres, edad, y cosas similares. La cosa iba bien hasta que de pronto, la copa comenzó a escribir el verdadero nombre de Mario: **SAYA**. Pero no solo se detuvo ahí, sino que agregó: **CONTÁ**. Jorge y Susana se sorprendieron y preguntaron que pasaba. Tratamos de esquivarle el tema, pero la copa insistía: **SAYA, CONTÁ**. Mario respondió durante tres veces seguidas "NO". Con los 6 dedos apenas rozando la copa, esta dejó de escribir SAYA. Suspiramos con alivio, pero estábamos equivocados. La copa se dirigió firmemente hacia las letras que formaron las palabras: **"AHORA VERAS"**.

Ese momento quedó, como otros, grabados a fuego en nuestras mentes. Mario estaba sentado al lado mío, y un lugar mas allá y hacia la derecha, estaba Miriam. En el momento exacto en que la copa se detuvo sobre letra "S", Mario quedó rígido y paralizado en la silla. Blanco. Y...comenzó a levitar, levantándose hasta pasado el respaldo de su silla y dando en el aire, en contra de todas las leyes físicas, un giro de 90 grados y en la misma posición de sentado, pero de espalda al suelo, fue arrojado por una mano invisible hacia el piso, dando un tremendo golpe.

Esto fue real. Totalmente real y aún hoy no me lo puedo explicar. Pero juro que sucedió tal cuál. Los gritos de las chicas no lograron despertar a Mario de su letargo. Jorge y yo nos

arrodillamos a su lado tratando de hacerlo volver en si. No reaccionaba. Jorge preguntaba que era todo esto. Pará, Jorge, pará. le grité, creo que ya lo sabrás, pero ahora ayúdame a despertar a Mario. Le pedimos a las chicas que fueran a la cocina a traer agua. Mario respiraba normalmente, pero seguía rígido en el suelo, con la espalda contra el piso y las piernas encogidas como si siguiera sentado en la silla.

Un feroz, desgarrador y enorme grito de Miriam y Norma que habían ido a la cocina, nos hizo reaccionar nuevamente. Aún en este momento cuando relato todo esto, siento que se me erizan los pelos de la nuca y se me pone la piel de gallina. El susto había sido terrible. Jorge se quedó al lado de Mario y yo corrí hasta la cocina. Allí estaban Norma y Miriam gritando desesperadamente. Entre sollozos y gritos ambas dijeron: ***SE NOS APARECIÓ EL ESPIRITU DE LA COPA!!!. ERA HORRIBLE!!!. UN SER DEFORME TODO QUEMADO!!! Y NOS SEÑALABA... CUANDO GRITAMOS DESAPARECIO....***

No sabíamos a quien atender primero, si a las chicas (Susana se había quedado con nosotros en el living, pero al escuchar los gritos y llantos de su hermana y de Norma, se unió al grupo de los sollozos, y recuerdo que se arrodilló y comenzó a rezar). En ese instante, Mario reaccionó. Preguntó que pasaba. Que hacia ahí en el suelo. Comenzó lentamente a estirar las piernas y lo ayudamos a incorporarse. Estaba como aturdido, pero comenzó a entender lo que paso.

Volvimos a la mesa luego de unos minutos. Las chicas aún impresionadas, pedían de no seguir "jugando" a la ouija. Aceptamos, pero los tres varones nos pusimos nuevamente sobre la copa. Esta escribió: ***GRAN SUSTO. SAYA CONTA.***

Mario comprendió. Entendió que ese espíritu o lo que sea, le obligaba a contar su historia. PORQUE?. Nunca lo supimos. Y Mario volvió a relatar su historia. De un tirón, les contó su supuesta vida a Susana y a Jorge. Tengo que admitir, que si mentía, era un fabulador

extraordinario, porque no logré (Norma también escucho atentamente y con el mismo fin...), detectar una sola contradicción entre lo narrado a nosotros en varias etapas y lo relatado esa terrible noche.

Jorge y Susana quedaron tiesos. Susana la miraba a su hermana, como buscando en sus ojos alguna explicación, que por supuesto no obtuvo. Miriam, como siempre, asentía todo lo que Mario decía.

La noche, por fin finalizó. Nos despedimos y Norma y yo nos fuimos. A cada calle que cruzábamos mirábamos si venía alguna kombi o algún auto a una velocidad más rápida que lo normal. No pasó nada. Pero el temor nos duró un tiempo.

Como decía antes, la relación ya no era igual que antes. Nos veíamos lógicamente en la escuela, pero el tema no era rozado ni por casualidad. Las salidas al bowling se hicieron más esporádicas, al menos con nosotros, pero sabíamos que salían más asiduamente con Susana y con Jorge.

Por un tiempo nada raro sucedió. Mario y Miriam, continuaban con su noviazgo "viento en popa", y Norma y yo preparábamos nuestro casamiento para el próximo año 74. Durante ese 1973, la relación fue más o menos igual.

Pocas veces hablábamos de su vida, y solo se hacía alguna mención cuando, esporádicamente, íbamos a comer los cuatro, y alguno hacía algún comentario sobre olores y sabores. Mario irremediabilmente decía: y si Uds. lo dicen.... Nunca se contradijo. Jamás le escuche un QUE RICO....

También era inexorable a la hora de hablar de algún tema histórico.... Y Uds. saben chicos, hay muchas cosas que yo no se de la Tierra.... Siempre igual.

Dos episodios ocurrieron durante ese año, que iba a ser el último de nuestra relación, conectados con la historia de Mario.-

El primero sucedió, si mal no recuerdo, durante el mes de Mayo....

Mario faltó durante unos días a la Escuela. Nos preocupamos con Norma y decidimos llamar a Miriam a su casa, para saber si le pasaba algo a Mario. Enseguida pensamos en las kombis y los accidentes....

Miriam nos informó, que efectivamente, Mario no estaba bien. Pero no había sufrido ningún accidente, ni ninguna otra cosa similar. Nos contó que estaba trabajando (Mario trabajaba en la editorial SIGLO XXI), y había tenido una especie de ataque. Se había desvanecido y había perdido el conocimiento. Inmediatamente había sido llevado a un sanatorio, e internado por un par de días en observación. No nos había avisado porque estaban en pleno tratamiento, y obviamente, esa fue la causa por la que faltaba a la Escuela de Arte. Mario fue dado de alta y lo fuimos a visitar a su casa al otro día. Nos contó que los médicos aún no sabían bien lo que tenía. Pero él estaba muy preocupado que investigaran sobre su vida y sobre la alteración que habían encontrado en su cuerpo. Que alteración le pregunte.

- Mira, Ricardo. Esta es otra pequeña prueba de lo que te digo.

Me dio el informe de un centellograma que le habían efectuado y de otros estudios (Electroencefalograma, etc.). Lo más importante, además de destacar esos estudios que no se encontraba ninguna malformación o tumor, que hubiese provocado el ataque, detallaba que curiosamente, el paciente **NO TIENE LOS HACES NERVIOSOS CRUZADOS**, como la mayoría de las personas. Mario nos dijo que su médico de cabecera quería seguir investigando el tema, ya que - según él- en todo el mundo no deberían de existir más de una docena de casos como el de él. Nos contaba Mario, que a modo de broma, su médico le preguntó: - *“Decime, no serás extraterrestre vos...?”*

Mario no volvió a repetir episodios de ese tipo, al menos durante ese año, y no dejó que su médico continuase con la investigación clínica de su caso. Su buen estado de salud, ayudó a convencer a su doctor.

El segundo episodio referido al tema, ocurrió alrededor del mes de septiembre de ese año.

Una noche, a la salida de la escuela, Mario nos preguntó a Norma y a mí, si no conocíamos a alguien que tuviese un campo lo bastante amplio y lo bastante alejado de la capital. Nos extrañó la pregunta, pero Norma le dijo que sí. Que sus primos tenían unas 200 hectáreas cerca de Bolívar, aunque no sabía para que le servirían. Recuerdo que Norma le preguntó si pensaba sembrar...

- Si, dijo Mario, sirven perfectamente. Les pido por favor que mañana, si pueden, falten a la escuela y nos encontremos en la casa de Miriam. Tienen que ser puntuales. Tienen que estar a las 7 de la tarde sin falta, y decime Norma, podríamos pedirle a tus primos prestado el campo, para, digamos alguien baje en él...

- Y Mario, si... respondió Norma, no sabiendo aun bien de que se trataba el asunto. Les puedo hablar y preguntarle. Supongo que si no le vamos a causar ningún problema, no tendrán inconveniente. Pero... para que lo querés?....

- Mañana les cuento y les confirmo si lo vamos a usar. No falten. Por favor, los espero.

- No te preocupes Mario. Allí estaremos, le respondí-

Nos alejamos con Norma rumbo a nuestras casas, preguntándonos que cosa nueva se traería Mario. Aunque no había dicho mucho, estábamos seguros que la cita tendría que ver con su pasado... Y no nos equivocamos.

Llegamos puntualmente. Incluso unos minutos antes. Miriam y Mario nos estaban esperando, y la verdad que tenían una cara que asustaban...

Que les pasa, les pregunté.

- Mario, - respondió Miriam- se ha estado comunicando telepáticamente con su hermano antariano...

Oh, una nueva sorpresa....Nuestras mentes ya estaban al borde de la explosión.-

A ver Mario, le dije. Explicame un poco.

- Miren, yo ya se que Uds. poco creen en todo esto Pero siguen siendo mis amigos mas confiables y queridos. Así es. Hace algunos días, recibí una comunicación telepática de mi hermano. Esta es una habilidad especial entre los Antarianos. No puedo hacerlo con un humano... me resulta imposible leerles un pensamiento. Sin embargo entre nosotros es algo normal cuando así lo deseamos.

- Y tu hermano donde esta?, le pregunté tímidamente. En Antares?

- No Ricardo. Está viajando en una nave, escapándose de los Rigelianos...Antes de que me preguntes, les cuento lo que me ha ido transmitiendo durante estos días. Cuando Luis fue llevado de vuelta a Antares, fue entregado a mi familia, pero siempre estuvo bajo estricta custodia del gobierno. Ya habían fracasado una vez con él, y no querían que cometiese ningún desliz. Creció y formó una familia, pero seguía extrañando su planeta, para el, natal. La Tierra era su tierra. Le contó a su esposa que él había sido uno de los enviados a realizar la frustrada operación y le confesó que quería volver. No sabia como, pero un día volvería a la Tierra, su planeta. Por supuesto, las autoridades Rigelianos que gobernaban Antares, no lo dejarían regresar nunca, por obvias razones.

- Preparó un plan y un día, con su esposa y su pequeño hijo, mi sobrino, emprendieron la fuga hacia la Tierra. Una vez dejada la órbita estelar del grupo de estrellas, comenzó a irradiar su pensamiento, y lo "escuche". Ahora estoy en contacto con el. Es perseguido por una flota antariana bajo las órdenes de un comandante Rigeliano. Si logra llegar a la Tierra, necesitará un lugar donde bajar con su nave. Por eso les pedí el campo. Hoy es la

última transmisión telepática. Si logra su objetivo, mañana entrará en órbita terrestre y habrá que darle las coordenadas del campo de tus primos para que pueda bajar. Eso si escapa a la persecución.

Alrededor de las 7 y media de la tarde, Mario se sentó y colocándose los dedos índice y pulgar sobre sus ojos, empezó a tratar de "escuchar" a su hermano.

Comenzó a relatarnos.....

- Me dice que ya salieron del hiperespacio y entraron al espacio cercano al de la Luna. Siguen siendo perseguidos. Está tratando de saber que tipo de nave lo persigue....Me dice que es una nave armada con equipos de destrucción.... (Mario comienza a llorar y Miriam lo acompaña al ver su estado...) Si logra pasar la órbita lunar, se salvan, ya que los Antarianos y Rigelianos no se expondrán a una batalla en la cercanía de la Tierra.... Le han lanzado un "?????" (no pudimos entender que era lo que decía)... No los alcanzaron... Un poco más....NOOOOOOO!!!!!!!!. Un grito acongojado y desesperado salió de su garganta. Un llanto incontrolable lo asalto, y abrazándome me dijo....

- ¡Le dieron, Ricardo, le dieron..... Me mataron a mi familia.....!

Decir que las horas que siguieron fueron un verdadero velorio, sería minimizar la situación. Lo vivían, Miriam y él como una verdadera tragedia. Norma y yo tratamos de acompañar con el estado de ánimo general, y realmente nos preocupaba como estaba Mario sobre todo. Estaba abatido. Realmente era ver a una persona en el instante de que se entera que haba perdido a una parte de su familia en un accidente, en un asesinato,... no se que decir. Quiero explicar que todo lo que Mario vivía, era "real". Estaba conmocionado, aturdido, desesperado... sea lo que sea que le pasara en su mente.

Los padres de Miriam y su hermana estaban por llegar de sus respectivos trabajos. Miriam decidió dejarles una nota, y nos fuimos para mi casa. En el living de la casona de Liniers,

podíamos estar solos. La congoja de Mario no tenía fin. No sabíamos que hacer para "consolarlo". Es que verdaderamente necesitaba consuelo.

Nos alcanzó la madrugada, y no hubo más remedio que despedirse. Le pedí a Mario que si no iba a la Escuela, me llamara al trabajo, para saber como estaba.

No me llamó, ni ese día ni al día subsiguiente. Con Norma nos volvimos a preocupar. Por fin hacia fin de semana, nos llamó y nos citó en su casa.

Allí fuimos. Estaba junto a Miriam en su pieza. Nos encerramos los cuatro allí, y nos dijo:

- Fui contactado por los Rigelianos, que asesinaron a mi hermano, cuñada y sobrino. Pensé que iba a correr la misma suerte, pero no. Era para entregarme algunas pertenencias de mi hermano que rescataron de lo que quedo de su nave. Y me dieron precisas instrucciones de no hablar más del tema, porque entonces se verían obligados a realizar algún tipo de operación conmigo también. Les juré que a partir de ahora callaría para siempre. Toma Ricardo, algo más para tu cosecha de pruebas.

Me entregó un pequeño tubo con unos cristales en su interior. - Que es Mario, le pregunté.

Estos son cristales de mi planeta. Creo que alguna vez, me dijiste que tu futuro suegro se dedica a las joyas, o algo así, no es cierto.?

- Si, es verdad, vende en forma particular algo de joyería. Pero que tiene que ver.?

- Seguramente tendrá conocidos en el rubro que saben identificar si algo es un brillante, o un simple cristal de roca sin valor. Toma, dale esto, no le cuentes el origen, decile que lo encontrase y que te lo haga analizar, pero por favor devolvémelo, porque es uno de los pocos recuerdos que me quedan de Luis....

Le prometí devolvérselo en dos días a lo sumo y así lo hice.

Se lo entregue a quien sería mi futuro suegro y tal cual me sugirió Mario, le dijimos con Norma que lo habíamos encontrado y si el podía hacer averiguar que era. Lo hizo.

A los dos días, y según lo prometido a Mario, se lo fuimos a devolver.

- *Y, que dijo tu suegro?*

Lo hizo analizar y esto es lo que le dijeron, dos o tres viejos joyeros: *NUNCA HABIAN VISTO ALGO ASI. NO PODIAN IDENTIFICAR EL TIPO DE CRISTAL DE ENTRE TODOS LOS CONOCIDOS. QUE ERA MUY SIMILAR AL ZAFIRO, PERO NO ERA ZAFIRO NI NADA CONOCIDO. SE LO QUISIERON QUEDAR PARA HACERLE ANÁLISIS MAS PROFUNDOS, PERO MI SUEGRO SE NEGÓ ANTE SOLICITUD DE DEVOLUCION INMEDIATA.* Le preguntaron si lo había traído de otro planeta...

Guardó su tubo con cristales, me sonrió y nos despedimos.

Mario dejó de ir a la Escuela de Arte. Nos dejamos de ver. Nos enteramos por Miriam, que la llamó a Norma, que su hermana Susana había fallecido en medio de una operación de urgencia. Tuvo una hemorragia incontrolable y los médicos no la pudieron salvar...

Enseguida relacionamos el tema con el golpe del accidente, pero, que remedio, fue otro tema más que se sumergió en nuestro mar de dudas...

Una tarde fuimos a saludar a sus padres que, para que mencionarlo, estaban desolados. Esa fue la última vez que vimos a Miriam. Mario no estaba. Le preguntamos por él y nos dijo, que había decidido dejar de estudiar, y que se estaba dedicando al comercio. Iba a poner una librería.

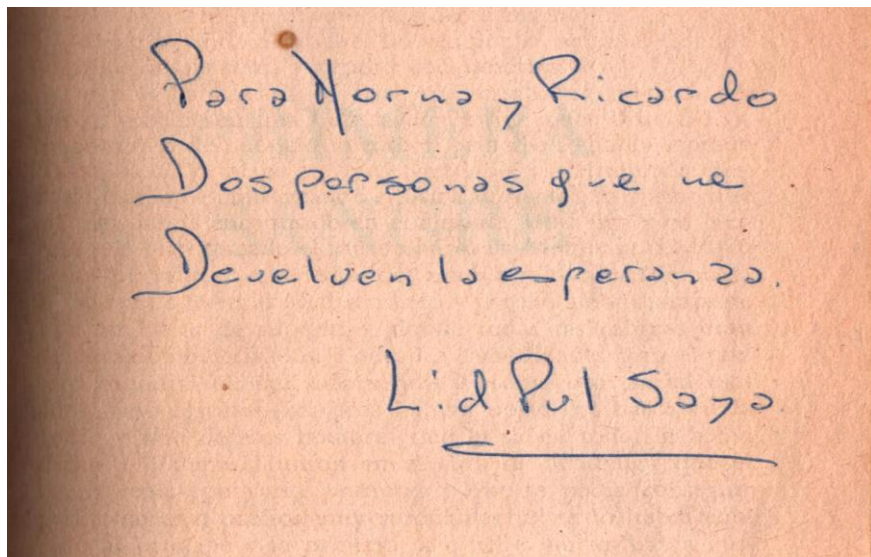
En Enero del 74, Norma y yo nos casamos. Los invitamos pero no vinieron a nuestro casamiento. Pasó el tiempo, y un día nos llegó por correo, una caja que contenía una carta de Mario y un libro. Nos decía que nos extrañaba mucho, que habíamos sido sus mejores amigos, pero que todo lo sucedido y por lo que podría suceder, era mejor distanciar esta amistad. Sobre todo por nuestro bien. El libro era de su librería: Una novela llamada

"PRIMERA SANGRE", que posteriormente se hizo famosa en el cine, con SILVESTRE STALLONE: Primera Sangre era "RAMBO I".

Allí estampó una frase casi de despedida, y como legado final nos dejó su firma con su verdadero (¿) nombre. LID PUL SAYA.

Nunca más lo volvimos a ver o a ubicar. Nadie más respondió en los teléfonos de su novia o de sus padres. Fuimos hasta el local de su librería y estaba cerrado...

Como si hubiesen desaparecido de la faz de la Tierra.....



TODOS LOS DERECHOS RESEVADOS POR EL AUTOR..

Copyright 2004 - Ricardo Lopez Rende Registro de la Propiedad Intelectual 325374 – ISBN 987-2142-0-X

Copyright 2001 en Internet – Ricardo Riccio. Todos los derechos reservados.